



**ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH**  
81-522 Gdynia, ul. Orłowska 39  
tel./fax: (58) 624 82 13, 624 82 81  
[sekretariat@zsplast.gdynia.pl](mailto:sekretariat@zsplast.gdynia.pl)  
[www.zsplast.gdynia.pl](http://www.zsplast.gdynia.pl)

# INFORMATOR 2017

## dla kandydatów do Liceum Plastycznego

### INFORMACJE OGÓLNE

Zgodnie z Zarządzeniem Ministra Kultury z dnia 28 marca 2002 r. poz. 23, na bazie Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni powstało **Liceum Plastyczne**. Podstawą programową jest gimnazjum. Nauka w LP trwa 4 lata i daje wykształcenie ogólne w zakresie liceum oraz wykształcenie zawodowe – plastyczne. Po ukończeniu szkoły można przystąpić do egzaminu maturalnego. Absolwent po zdaniu egzaminu dyplomowego otrzymuje tytuł zawodowy **PLASTYKA**.

Wszyscy uczniowie w ramach przedmiotów artystycznych realizują obowiązkowe zajęcia z: historii sztuki, rysunku i malarstwa, rzeźby, podstaw projektowania (z uwzględnieniem technik komputerowych), podstaw fotografii i filmu, projektowania multimedialnego oraz specjalizacji w określonych specjalnościach.

**W roku szkolnym 2017/2018** planowane są specjalizacje: **projektowanie graficzne, techniki rzeźbiarskie, fotografia artystyczna, aranżacja wnętrz** (ewentualnie także **projektowanie przestrzeni wystawienniczej**)

*(zastrzegamy prawo do ograniczenia specjalizacji ze względu na liczbę kandydatów).*

Program ogólnokształcący obejmuje pełen zakres przedmiotów obowiązujących w liceach ogólnokształcących określonych przez MEN.

### PRZYJĘCIE DO SZKOŁY – TRYB POSTĘPOWANIA

Podstawą przyjęcia do **Liceum Plastycznego** w Gdyni jest zdanie egzaminu konkursowego oraz złożenie w sekretariacie szkoły odpowiednich dokumentów:

#### 1. W terminie do 31 maja 2017 r.

- kwestionariusza osobowego – do pobrania w sekretariacie szkoły,
- dwóch fotografii czytelnie podpisanych na odwrocie imieniem i nazwiskiem,
- potwierdzonego przez gimnazjum wykazu ocen za I okres klasy trzeciej,
- innych dokumentów posiadanych przez kandydata (np. dyplomy, zaświadczenia),
- opłaty egzaminacyjnej w wysokości 20 zł wpłaconej w sekretariacie szkoły.

#### 2. Egzamin zostanie przeprowadzony w dniu 3 czerwca 2017 r. od godz. 8.00

Egzamin obejmuje badanie wrażliwości plastycznej poprzez wykonanie zadań praktycznych z zakresu rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej (np. rzeźby w materiałach plastycznych) oraz sprawdzenie znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych.

O przyjęciu do klasy pierwszej będzie decydowała suma punktów z egzaminu konkursowego, suma punktów z siedmiu przedmiotów ze świadectwa klasy trzeciej gimnazjum: języka polskiego, języka obcego, geografii, biologii, historii, matematyki, sztuki (zajęć plastycznych) oraz egzaminu gimnazjalnego.

#### 3. W terminie do 24 czerwca 2017 r. kandydaci składają (tylko kandydaci, którzy zdali egzamin)

- zaświadczenie OKE o wynikach egzaminu gimnazjalnego (oryginał),
- świadectwo ukończenia gimnazjum (oryginał),
- kartę zdrowia (w terminie 7 dni od ogłoszenia listy przyjętych).

**Decyzję o przyjęciu** do szkoły podejmuje Dyrektor ZSP na podstawie sumy punktów. Pierwszeństwo mają kandydaci, którzy uzyskali najlepsze wyniki. Lista przyjętych zostanie ogłoszona **do 26 czerwca 2017 roku**.

*Dyrekcja Zespołu Szkół Plastycznych w Gdyni*

**UWAGA ▶** Na egzamin kandydaci powinni przynieść blok techniczny **A3**, farby wodne (np. tempery, plakatówki, akryle), ołówki, pędzle, gumkę. Materiały i narzędzia rzeźbiarskie zapewnia szkoła. Dla chętnych w szkole organizowane są bezpłatne **konsultacje** (przeгляд prac domowych i informacje) oraz **odpłatne warsztaty plastyczne** z rysunku, malarstwa, rzeźby (kompozycji przestrzennej) i wiadomości o sztuce. Konsultacje jak i warsztaty plastyczne organizowane będą w dniach: **6, 13, 20, 27 maja 2017 r.** (cztery kolejne soboty) w godzinach od 9.00 do 14.00.

*Dodatkowe konsultacje w każdy poniedziałek w godz. 14.00 - 16.00 lub inny dzień po sprawdzeniu czy są nauczyciele rysunku i malarstwa.*

**Szczegółowych informacji udziela sekretariat szkoły.**

## **REGULAMIN** **przyjmowania kandydatów do Liceum Plastycznego**

Regulamin został opracowany na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2014 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2014 r., poz. 686) oraz Statutu ZSP w Gdyni.

1. Kandydat do klasy pierwszej w bieżącym roku kalendarzowym kończy nie więcej niż 17 lat oraz posiada świadectwo ukończenia gimnazjum.
2. Szkoła prowadzi dla kandydatów okresową działalność konsultacyjną oraz warsztaty plastyczne dla zainteresowanych, informuje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia (informator o szkole).
3. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie składają kwestionariusz osobowy (wniosek) wraz z załącznikami w sekretariacie ZSP w Gdyni w terminie od 1 marca.
4. Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie konkursowego **egzaminu wstępnego**. Egzamin wstępny przeprowadza się w okresie od 4 maja do 30 czerwca.
5. Do przeprowadzenia egzaminu wstępnego Dyrektor ZSP powołuje spośród nauczycieli, komisję rekrutacyjno- kwalifikacyjną i wyznacza jej przewodniczącą. W przypadkach uzasadnionych przewodniczący komisji może powołać zespoły kwalifikacyjne liczące, co najmniej 2 osoby.
6. **Egzamin wstępny** obejmuje:
  - a) **część praktyczną:**
    - ▶ **studium martwej natury – rysunek ołówkiem, format A3 (90 minut)**  
zwracamy uwagę na: umiejętność wnikliwej obserwacji natury  
proporcje, kierunki, kompozycję  
różnicowanie kreski, waleru i modelunku światłocieniowego
    - ▶ **temat z wyobraźni – malarstwo w technice farb wodnych, format A3 (90 minut)**  
zwracamy uwagę na: wyobraźnię plastyczną  
kolor, plamę, kompozycję  
umiejętne posługiwanie się warsztatem malarskim
    - ▶ **kompozycję przestrzenną np. rzeźbę w glinie (90 minut)**  
zwracamy uwagę na: wyobraźnię przestrzenną  
bryłę i proporcje  
sprawność manualną w pracy z gliną i narzędziami rzeźbiarskimi (nóż, narzędzia do modelowania)
  - b) **część teoretyczną:**
    - ▶ **egzamin ustny** (*może być poprzedzony krótkim testem pisemnym*) ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla gimnazjum.
7. Z przebiegu egzaminu wstępnego, komisja sporządza protokół wraz ze szczegółowym załącznikiem zawierającym listę kandydatów i punktację każdego przedmiotu (*dla szerszego zobrazowania poziomu prac kandydatów, pomocniczo stosuje się skalę punktową*).
8. W ciągu 3 dni od zakończenia egzaminu komisja ogłasza wyniki z uwzględnieniem:
  - a) kandydaci, którzy zdali egzamin
  - b) kandydaci, którzy nie zdali egzaminu.Kandydat zdał egzamin, jeżeli otrzymał z egzaminu minimum 40% punktów maksymalnych.
9. Punkcja końcowa zostanie ustalona w następujący sposób:
  - a) wyniki egzaminu kierunkowego – praktycznego,
  - b) wyniki egzaminu gimnazjalnego,
  - c) punkty uzyskane z wybranych przedmiotów na świadectwie ukończenia gimnazjum, w tym:  
języka polskiego, język obcego, geografii, biologii, historii, matematyki, sztuki (zajęć plastycznych).Kończącą punktację określa następująco: 50% – egzamin praktyczny i ustny (w tym test),  
25% – egzamin gimnazjalny,  
25% – wybrane przedmioty na świadectwie ukończenia gimnazjum.
10. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje Dyrektor ZSP spośród kandydatów, którzy zdali egzamin i uzyskali najwyższą punktację ogólną. Listę kandydatów przyjętych do szkoły wywiesza się na tablicy informacyjnej szkoły (po uzyskaniu wyników egzaminu gimnazjalnego i świadectwa ukończenia gimnazjum, najpóźniej w ciągu 3 dni od oficjalnego zakończenia roku szkolnego).
11. Prace z rysunku, malarstwa oraz dokumentacja rozmowy (w tym testu) są przechowywane w szkole do końca września danego roku.
12. Odwołania od decyzji komisji mogą być zgłaszane Dyrektorowi ZSP w terminie 3 dni od daty wywieszenia listy.
13. Do każdej klasy przyjmuje się ok. 25 uczniów, a jedno miejsce zachowuje się do dyspozycji Dyrektora ZSP (*w przypadkach uzasadnionych odwołania oraz szczególnych sytuacji życiowych lub wyjątkowych wrażliwości artystyczno-zawodowych kandydata*).
14. Dyrektor ZSP może wprowadzić opłatę egzaminacyjną na pokrycie kosztów informacji o rekrutacji i materiałów organizacyjnych.