

DYPLOM 2021

- 12 marca** – opracowanie zestawów egzaminacyjnych dla części teoretycznej
(zadania egzaminacyjne przygotowują nauczyciele wchodzący w skład zespołu egzaminacyjnego, zatwierdza przewodniczący komisji dyplomowej opatrując je podpisem oraz podłużną pieczęcią szkoły)
- 24–26 marca** – odbiór prac dyplomowych
- 26 marca** – zakończenie zajęć dydaktycznych klas: 6 OSSP, 4A, 4B, 4C PLSP
- 29 marca** – złożenie kart realizacji, kart konsultacji, protokołów indywidualnych przez nauczycieli prowadzących

EGZAMINY DYPLOMOWE 2021

- 7–10 kwietnia** – część teoretyczna z historii sztuki
- 12–17 kwietnia** – część praktyczna prezentacja prac

CZĘŚĆ TEORETYCZNA – historia sztuki

- 7 kwietnia (śr.)** kl. 6 OSSP
- 8 kwietnia (czw.)** kl. 4C PLSP
- 9 kwietnia (pt.)** kl. 4A PLSP
- 10 kwietnia (sob.)** kl. 4B PLSP

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA – prezentacja prac

12 kwietnia (pn.)

- kl. 4B PLSP fffa1 Fotografia i film – fotografia artystyczna Małgorzata Jarocka
- kl. 4B PLSP fffa2 Fotografia i film – fotografia artystyczna Tomasz Zerek

13 kwietnia (wt.)

- kl. 4C PLSP apaw Aranżacja przestrzeni – aranżacja wnętrz Roman Hinc

14 kwietnia (śr.)

- kl. 6 OSSP Techniki graficzne – projektowanie graficzne Małgorzata Jarocka

15 kwietnia (czw.)

- kl. 4A PLSP tgpg1 Techniki graficzne – projektowanie graficzne Andrzej Jurkiewicz
- kl. 4A PLSP tgpg2 Techniki graficzne – projektowanie graficzne Stanisław Stryjewski

16 kwietnia (pt.)

- kl. 4C PLSP frtr Formy rzeźbiarskie – techniki rzeźbiarskie Adam Arabski

17 kwietnia (sob.)

- kl. 6 OSSP Formy rzeźbiarskie – techniki rzeźbiarskie Piotr Boroń

marzec – przegląd teczek (rys. i mal.) w klasach maturalnych

- kl. 4A PLSP Wojciech Juchniewicz, Józef Karczewski
- kl. 4B PLSP Tomasz Sójka
- kl. 4C PLSP Tomasz Sójka
- kl. 6 OSSP Wojciech Juchniewicz, Józef Karczewski

30 kwietnia – uroczystość wręczenia dyplomów ukończenia szkoły, sala ART 39, godz. 12.00